



玉名女子高等学校 芸術鑑賞会

熊本バレエ劇場 ーたのしいバレエ入門講座ー

とき：2023年12月20日(水) ところ：玉名市民会館 大ホール

はじめに「たのしいバレエ入門講座」と題し、今日世界中で愛されているバレエの誕生と歴史を解説し、ピアノ演奏で体験レッスンを行いました。後半は、東京シティ・バレエ団プリンシパルダンサーによる《くるみ割り人形》より「こんぺい糖の精と王子のグラン・パ・ド・ドゥ」ほかコンテンポラリー作品など・・・バレエコンサートをお楽しみいただきました。

◇第一部 「たのしいバレエ入門講座」

- バレエのお話し 解説：唐杉さやか ピアノ演奏：山内まり子
- バレエの歴史 ●バレエ／レッスン風景 三宅 瞳子・吉留 諒
 - マイム／「白鳥の湖」より オデット姫：清水 愛恵・ジークフリート王子：濱本 泰然
 - やってみよう／体験レッスン

◇第二部 バレエコンサート

- ① Après la pluie……………音楽：Réne Aubry 振付：山本えりか
- ② Blue Corazon……………音楽：J. S. Bach 振付：吉留 諒
- ③ エスメラルダのヴァリエーション……………音楽：C. プーニ
- ④ 「くるみ割り人形」より こんぺい糖の精と王子のグラン・パ・ド・ドゥ……………音楽：P.I.チャイコフスキー
- ⑤ コーダ……………編曲：ルロイ アンダーソン

■総監督／伴 征子

■バレエ／

清水 愛恵（東京シティ・バレエ団 プリンシパル）
濱本 泰然（東京シティ・バレエ団、熊本バレエOB）
吉留 諒（東京シティ・バレエ団、熊本バレエOB）
三宅 瞳子（元バレエチャンブルウエスト、熊本バレエOG）
熊本バレエ劇場

■スタッフ／

照明デザイン：井形 理恵
舞台設営：（有）吉本美術
舞台監督：伴 美代子
マネジメント：伴 尚美

■バレエスタッフ／

前川 智子、山田登貴子、甲斐田 栄、日高千加子

