

けんぶん バレエ・シアター



- 熊本バレエ劇場 -

# たのしいバレエ入門講座



## 2022.4.23.SAT

2回公演 ●昼の部 14:00～ ●夜の部 18:00～  
(開場 13:30) (開場 17:30)

会場 / 熊本市健軍文化ホール

チケット  
(全席自由)

一般 2,000円 (当日券 2,500円)  
高校生以下 1,000円 (当日券 1,200円)

\*前売券が完売の場合、当日券はございません。(定員 200名程度)  
\*3歳からチケットが必要です。3歳未満のお子様の同伴入場・膝上鑑賞は出来ません。

前売りチケットは健軍文化ホール (Tel:096-368-1221)・大谷楽器上通本店 (Tel:096-355-2248) で販売中

- 総監督 / 伴 征子 □ たのしいバレエ入門講座 解説 / 唐杉 さやか ピアノ / 山内 まり子
- バレエ / 熊本バレエ劇場、熊本バレエ研究所セレクトメンバー  
濱本 泰然 (東京シティ・バレエ団、熊本バレエ OB)
- スタッフ / 舞台監督: 伴 美代子 照明・音響: 熊本市健軍文化ホール舞台スタッフ 大道具: (有) 吉本美術

### 第一部 「たのしいバレエ入門講座」

今日、世界中で愛されているバレエの誕生と歴史を解説し、ピアノにあわせレッスン風景、そしてコンテンポラリーの作品をご紹介します。

### 第二部

「ディヴェルティスマンと花のワルツ」くるみ割り人形「お菓子の国の宮殿」より 音楽:P.I.チャイコフスキー  
くるみ割り人形「お菓子の国の宮殿」の場で踊られる「花のワルツ」と「こんべい糖」「あし笛の踊り」「お茶」「チョコレート」「トレバック」などのディヴェルティスマン..... 広く親しまれている音楽がたくさん登場します♪



### 《熊本バレエ劇場》

熊本バレエ研究所創立 25 周年を記念して、1975 年に < 熊本バレエ劇場 > の名を冠した公演活動を開始。

熊本バレエ劇場代表作品の《くるみ割り人形》は、初演以来 89 ステージ、のべ 80,000 人を動員。

この《くるみ割り人形》を“ゆりかご”に育った若い踊り手は、現在国の内外でダンサーとして、また指導者としてご活躍中です。

\* 作品・曲目等、内容を変更する場合がございます。また、コロナウイルス感染拡大防止等の状況により、延期・中止となる可能性もあります。ご了承くださいませ。

主催・お問合せ / 熊本市健軍文化ホール 〒862-0903 熊本市東区若葉 3 丁目 5 番 11 号 TEL:096-368-1221