

スタジオ通信

2017~2018
8月 6月
<編集・記/白奥 薫>

2017

●エヴァ・エフドキモワ記念 第6回エデュケーションナルバレエコンペティション・プレパラトリー出場

(2017.8.3 調布市グリーンホール大ホール)
クラシック部門ジュニアBで高木風音さんが3位入賞。ジュニアAで岡崎桜子さん(熊本教室ジュニアCクラス)が、奨励賞を受賞しました。

●橋本文乃さん 全日本バレエ・コンクール出場

(2017.8.16~20 東京メルパルクホール)

八代教室の橋本文乃さんが、文化庁・公益社団法人 日本バレエ協会共催 平成29年度全日本バレエ・コンクールの九州南支部予選を通過。8月16日からの東京メルパルクホールで行われた本選に出場。決勝まで進み健闘しました。

●八代市文化祭

(2017.10.28 八代ハーモニーホール)
八代市文化祭に八代教室が出演。「レ・パティヌル～スケートをする人々～」を披露しました。



ステージを終えて、出演者一同でパチリ!

●公益社団法人 日本バレエ協会九州南支部 サマーバレエセミナー

(2017.8.10・11 宮崎:伊達バレエスクール)
オーストラリア国立バレエ団のミストレス兼任主任教師として活躍中のフィオーナ・トンキン先生を迎えたバレエセミナーに、ジュニアBクラスから教師まで14名が受講。充実した2日間を過ごしました。



レッスンの合間にフィオーナ・トンキン先生を囲んで

●高木風音さん 第13回 バレエコンペティション in 奈良で、奈良県知事賞受賞

(2017.8.15~17)
熊本教室研究科Eクラスの高木風音さん(国際高等バレエ学校国内留学中)が、第13回バレエコンペティションin奈良で、奈良県知事賞を受賞、同時にロシア国立ワガノワバレエアカデミーへの留学も得ました。



●新作オペラ『笛姫』全幕(初演) (2017.12.10 熊本県立劇場演劇ホール)

熊本シティオペラ協会 30周年記念公演(総監督・佐久間伸一)に前川智子の振付で甲斐梢と研究生6名が参加しました。



2018

●ママたちのバレエ体験会

(2018.1.21 東部教室)

ママたちを対象にバレエの体験会を開催。松本瑛里子が担当。13名が受講しました。ストレッチを中心としたレッスンで「スッキリ!」体験会後のお茶会も大いに盛り上りました。

●市民会館開館50周年記念ガラコンサート 「未来へ」

(2018.3.24 市民会館シアーズホーム夢ホール)

熊本市民会館開館50周年記念ガラコンサート「未来」があり、東京芸術大学学長澤和樹先生を迎え、岩代太郎氏作曲の「合唱と管弦楽のための交詩集『時の川』」に熊本七団体バレエ協議会より熊本バレエ研究所から高校生8名が出演。前川智子が振付を担当しました。



出典:熊本七団体バレエ協議会の皆さんと一緒に



ジュニアバレエフェスティバル参加の研究生

● ジュニアバレエフェスティバル in 鹿児島

(2018.3.25 鹿児島市民文化ホール)

公益社団法人 日本バレエ協会創立60周年記念 第28回
ジュニアバレエフェスティバルが鹿児島市で開催さ
れ、恒例の「レ・プティ・リアン」をご披露。小学2年生か
ら中学1年生まで52名が出演しました。



● 石井清子バレエ研究所 発表会

(2018.4.29 ティアラこうとう)

石井清子バレエ研究所 第66回生徒発表会に熊本バ
レエ研究所OBで東京シティ・バレエ団の春野雅彦
さん、濱本泰然さん、吉留諒さん、そして昭和音楽大
学在学中の三宅瞳子さん(東部教室研究科Eクラス)
が出演しました。伴征子・原武博之と尚美が楽屋を
訪問。エールを送りました。

石井清子先生を囲んで



● 林田海里さん「Noism(ノイズム)」に入団

熊本バレエ研究所OBの林田海里さんはNoismへ
の入団が決定しました。国内外での活躍が期待さ
れます。



ラスカーラ・オペラ協会公演

● オペラティックコンサート

(2018.6.30 熊本県立劇場)

「心に響くちょっと贅沢なオペラティックコンサー
ト—高橋克典が愛をつづる—」に熊本バレエ研究所
16名が出演。“美しく青きドナウ”(石井清子振付、山
田登貴子アリアゼート)を踊りました。

●「クララ」イマドキバレエGIRL事情に
熊バGIRLが掲載されました。(新書館 2018.5月号)
バレエだいすきGIRL必読本「クララ」に、ナント! 熊バGIRL情報が
掲載。1人で何冊も買った研究生もいたとか???

お気に入りの衣裳を見て!

舞台映えパツグン★

ふだんは女の子の衣裳ばかりで、マントやぼうしもはじめて!
意外とあついてよかった♪
(熊本県/12才 浦本華子さん)

「眠り」の友人役。チュチュの
色合いがお気に入り! 花輪と
組み合わせて舞台を華やかに
見えてくれる衣裳です♪
(熊本県/13才 両角藍さん)

シンプルで体のラインが
わかるウェアが人気です♪
(熊本県/熊本バレエ研究所の
みなさん)

プレコンクールにて
羽のついた衣裳で、
キューピッドになった!
(沖縄県/9才 玉城妃那)

GWイベント
開催決定!

Clara

5
MAY 2018

キラリ* 韶くん
夢咲ねね

うたって歌しく! バレエエクサ
きれいなつま先を
つくろう!

バレエ 姿勢や不安をほぐす!
タル★ パスン

で学ぶ
トン

お気に入りの
バレエグッズを見て!

TOPIX

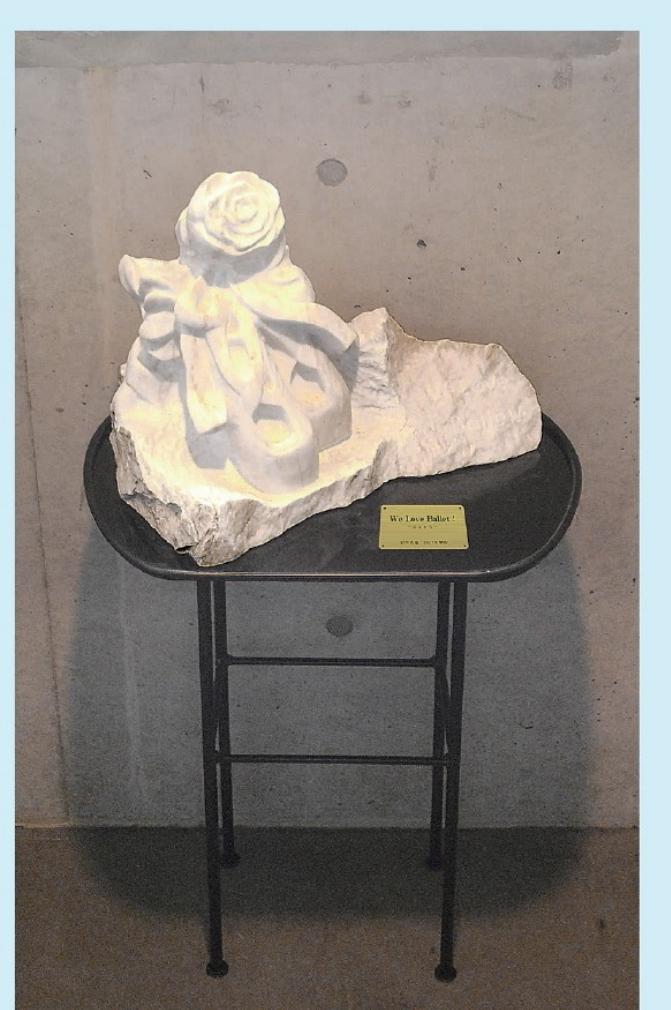
スタ通

スタジオに新しい アートスポット誕生!

藤沢市にお住まいの熊本バレエ研究所
OG 後藤和(のどか)さんから、2016年末曾
有の大地震に被災したバレエを愛し、夢と
希望に邁進する後輩の皆さんへと、励まし
の「贈り物」をいただきました。東京芸術大
学卒業の新進アーティスト石川直也氏に依
頼されたもので、「We Love Ballet!」—
ここからーと題されていて、トウシューズ
とバラをモチーフにした素晴らしい大理石
の「彫刻」です。

このほど台座が完成し、皆さんにやつと
ご披露できることになりました。作品は1
階スタジオの入口に設置しています。この
贈り物を心にとめ、レッスンに励んでほし
いと思います。

和さんのご好意に感謝と御礼を申し上げ
ます。(台座製作は猪本鉄工所さんです。)



We Love Ballet! —ここから— (石川直也 2017 制作)