

We Love Ballet!

— 全教室研究生大発表会 —

とき / **2016年11月20日(日)**

(東部・八代・玉名教室を中心に!)

(熊本教室を中心に!)

Part-1 PM 1:30 開演 1:00 開場 *Part-2* PM 5:30 開演 5:00 開場

ところ / **熊本県立劇場〈演劇ホール〉**

プログラム ① 《レ・プティ・リアン》

音楽 / W.A.モーツァルト 振付 / 伴 征子 舞台美術 / 三浦 真澄
指揮 / 福田 隆 演奏 / KYO室内アンサンブル

② 《小品集》

振付 / 山田 登貴子、日高 千加子、前川 智子、村本 瑛里子

ゲスト 岸本 亜生・古閑 彩都貴 (熊本バレエ研究所OG)
— studio THE FIRST DANCE 主宰 —

③ 《ラ・ロサ・デ・バルセロナ》「ドン・キホーテ」より

音楽 / L.ミンクス 振付 / 石井 清子 舞台美術 / 穴吹 喬

ゲスト 春野 雅彦・濱本 泰然・吉留 諒

— 東京シティ・バレエ団、熊本バレエ研究所OB —

スタッフ

- 指導 / 伴 征子、山田 登貴子、藤田 真紀、甲斐田 栄
日高 千加子、前川 智子、白奥 薫
- 助手 / 山本 恵里香、甲斐 梢、村本 瑛里子、岩井迫 有香
- パ・ド・ドゥ指導 / 春野 雅彦
- 照明 / 色川 伸 ● 大道具 / 吉本 政弘 < 有吉本美術 >
- 音響 / 松村 利則 ● 衣裳 / 君野 美恵子、蔵本 典子
- 舞台監督 / 伴 美代子 ● マネジメント / 尚 美

■ 後援 / 熊本日日新聞社・熊本放送

《全席指定》
《入場無料》

- 3歳から入場整理券が必要です。
- 3歳未満のお子様の同伴、入場はご遠慮ください。

1950年創立
熊本バレエ研究所

お問い合わせ

☎ 860-0856 熊本市中央区妙徳寺町6-5
☎ (096)343-0091・FAX(096)346-3259
<http://www.kumamoto-ballet.jp/>