

熊本バレエ研究所創立60周年



熊本バレエ劇場35年記念

チャイコフスキー

プロローグ付全三幕

# The Sleeping Beauty

## 《特別公演》眠れる森の美女

中国・上海市  
舞蹈学校を迎えて

2010年8月21日(土)ひる2:00・22日(日)ひる2:00・熊本県立劇場<演劇ホール>

■指揮／福田 隆

■管弦楽／熊本ユースシンフォニーオーケストラ

■芸術監督／伴 征子 ■振付／石井 清子

あけぼの《オーロラ》  
名を持つ王女さまと、



■後援／

熊本県教育委員会  
熊本市教育委員会  
(社)日本バレエ協会  
熊本日日新聞社  
NHK熊本放送局・RKK  
TKU・KKT・FMK・KAB  
FM791

○○○ 指 定 席 ○○○

A 席 7,000円

B 席 6,000円

学生席 3,000円

●チケットのお求めは

熊本県立劇場、熊日プレイガイド (ひふれすB1F)

熊本交通センタープレイガイド

熊本労音、熊本県内子ども劇場

●3歳から入場券が必要です。(3歳未満のお子様の同伴入場・膝上観賞は出来ません。)

●有料駐車場が混雑する場合もございます。なるべく公共交通機関をご利用ください。

希望「ベジシ」いう名の  
王女さまの物語り…

■主催／

熊本バレエ劇場

■共催／

(財)熊本県立劇場  
熊本県文化協会

■友好親善協力／  
中国・上海市舞蹈学校

■助成／

公益信託くまもと21ファンド

■協力／

熊本労音

特定非営利活動法人 熊本県子ども劇場連絡会

●お問い合わせ／

熊本バレエ劇場公演事務局

☎ 096(343)0091

熊本バレエ研究所 〒860-0856 熊本市妙体寺町6-5  
FAX 096(346)3259

◎ホームページ <http://www.kumamoto-ballet.co.jp/>

# The Sleeping Beauty

チャイコフスキイ プロローグ付全三幕

## 眠れる森の美女

日本で、世界で活躍の  
OG・OB大集合!  
華麗なステージに  
乞うご期待!!



**夢のような美しさは、いつまでもとけない魔法。**

### 物語い

フロレスタン国王夫妻に誕生した王女の命名式の日。妖精たちが祝福に訪れ、「優しさ」「元気」「寛大」「快活」「勇気」「愛」など、幸福な人生を送るための大切な気立てが小さなプリンセスに贈られ、宮殿は喜びにつつまれています。そこへ妖精カラボスが現れ、祝宴に呼ばれなかったことに怒り「姫は美しく成長するが、糸紡ぎの針に刺されて死ぬ」と呪いをかけます。そして16歳の誕生日、オーロラ姫は予言どおり針で指を刺して倒れます。しかし、愛をつかさどるリラの精の力で長い眠りに入りました。100年後、狩りにやって来たテジレ王子は森の中でリラの精に出会い、姫の眠りを覚ます方法は、永遠の愛を誓う王子のくちづけだけと知らされます。リラの精の導きで、王子はカラボスの悪の力を滅ぼし、オーロラ姫を長い眠りから目覚めさせます。

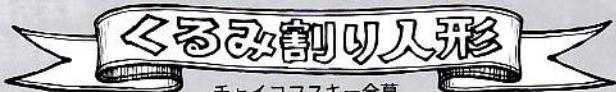
國中が祝う華やかな結婚式には、金・銀・サファイヤ・ダイヤモンドの「宝石の踊り」や「赤ずきん」「長靴をはいた猫」「シンデレラ」「青い鳥」などペローやドーナウ夫人の童話の主人公も登場し、喜びの二人を祝う饗宴が、チャイコフスキイの名曲にのって絢爛豪華に繰り広げられます。

### 見どころ

熊本バレエ研究所創立60周年・熊本バレエ劇場35年記念行事として開催の特別公演「眠れる森の美女」全幕公演。かねてより親交のある中国・上海市舞蹈学校の協力を得て、1995年、2000年、2005年に続く4回目として日中合作の舞台となります。また、演奏は熊本バレエ劇場'78「絵本昔むかし・舌切り雀」以来のよきパートナーである福田 隆指揮・熊本ユースシンフォニーオーケストラです。バレエと音楽を志す日本と中国の若者たちが一堂に会してつくりあげる日中友好交流舞台にどうぞ期待ください。

バレエ「眠れる森の美女」はフランスのシャルル・ペローの昔話を題材に、1890年ロシア・ペトルブルグのマリンスキ劇場で初演されました。日本では1952年に小牧正英バレエ団が初演していますが、熊本バレエ劇場では、1995年の石井清子再振付による「熊本バレエ劇場版」として上演を続けています。《熊本バレエ劇場》はこれからも「眠れる森の美女」のように、夢と希望を体現していきます。

### 熊本バレエ劇場35年



9月中旬  
チケット発売!

■とき/11月14日(日)ひる2:00 ■ところ/熊本県立劇場<演劇ホール>  
■指揮/福田 隆 ■演奏/熊本ユースシンフォニーオーケストラ・NHK熊本児童合唱団



ピッコロシート



南九州コカ・コーラボトリング(株)

県立劇場  
レストラン

七彩



<http://www.k1192.net>



ずっと先まで、明るくしたい。

熊本県立劇場では、上記各企業のご協賛により、心だん舞台芸術にふれる機会の少ない子ども達を招待する制度(ピッコロシート)を実施しております。



上山千奈  
(東京シティ・バレエ団)  
熊本バレエOG



福島昌美  
(スター・ダンサーズ・バレエ団)  
熊本バレエOG



唐杉さやか  
(アメリカ・コロラド・バレエ団)  
熊本バレエOG



甲斐梢  
(熊本バレエ劇場)



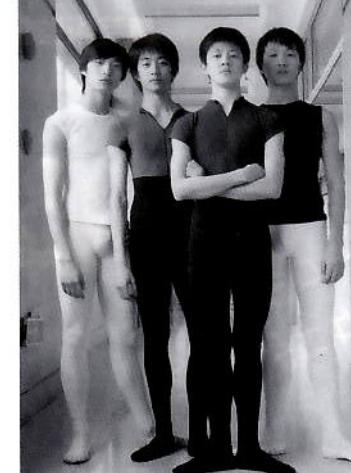
ホワンカイ  
(東京シティ・バレエ団)  
中国・上海市舞蹈学校出身



盛晨  
(中国・上海市舞蹈学院)  
青年舞蹈团主要演员

#### ■友好親善出演(中国・上海市舞蹈学校)

(左より)涂瀚彬・龔黎偉・王名軒・郭風白



堤淳  
(東京シティ・バレエ団)



春野雅彦  
(東京シティ・バレエ団)  
熊本バレエOG

#### ■主な出演者 <熊本バレエ劇場>

池部 亜美・岩井迫有香・大渕 彌潮・木村 陽・黒木 悠花  
上妻 利博・相良 美穂・末松里佳子・西村 仁美・濱本 泰然  
林田 海里・日高千加子・弘明日香・村本瑛里子・山本恵里香  
米村 茜・渡邊温子/熊本バレエ研究所セレクトメンバー



■指揮/福田 隆



■演奏/  
熊本ユースシンフォニー  
オーケストラ

#### ■スタッフ

バレエミストレス: 山田 登貴子

バレエマスター: 久光 孝生

指導: 藤田真紀・甲斐田栄・日高千加子

前川智子・白奥 薫・杉村朋子

照明: 色川 伸

美術: (開幕門) 三浦 真澄

舞台装置: 東宝舞台株式会社

特別指導: 陳 家年= (中国・上海戲劇學院舞蹈學院院長)

= (中国・上海市舞蹈学校副校長)

指導: 李 阿丹= (中国・上海市舞蹈学校)

衣裳: 藏本典子・君野美恵子

(有)ビーシーコスチューム

アトリエヒノデ

衣裳協力: (社)日本バレエ協会

大道具設営: 吉本政弘=吉本美術

音響: 松村利則

メイキャップ: 宮城松子

かつら: 奥松かつら

舞台監督: 伴美代子