

08「くるみ割り人形」公演より
photo by Tatsumi Fukuda

since 1975
熊本バレエ劇場

くるみ割り人形

P.ルチャイコフスキー

■芸術監督/伴 征子
■演出・振付/石井 清子
■指揮/福田 隆
■演奏/熊本ユースシンフォニー
オーケストラ
NHK熊本児童合唱団

■バレエ
熊本バレエ劇場
熊本バレエ研究所セレクトメンバー

■主催
熊本バレエ劇場
熊本ユースシンフォニーオーケストラ

■協力/
熊本労音
特定非営利活動法人
熊本県子ども劇場連絡会

■後援
熊本県教育委員会
熊本市教育委員会
熊本毎日新聞社
NHK熊本放送局
RKK・TKU
KKT・KAB
FMK・FM791

2009年
11月23日(月)

ひる2:00/よる6:00

熊本県立劇場
〈演劇ホール〉

★子どもたちの夢をはぐみ...

★人たちの懐かしい思い出を誘う...



熊本ユースシンフォニーオーケストラ



指揮/福田 隆

全指定席

A席 7,000円
B席 6,000円
学生席 3,000円

●チケットのお求めは
熊本県立劇場、熊日プレイガイド(びびるすBF1)
熊本交通センタープレイガイド、熊本労音、熊本県内子ども劇場

チケットは
8月25日(火)
発売開始!

●お問い合わせ/
熊本バレエ劇場公演事務局
☎096(343)0091

熊本バレエ研究所 〒860-0856 熊本市妙体寺町6-5
FAX096(346)3259
<http://www.kumamoto-ballet.co.jp/>

●3歳から入場券が必要です。●3歳未満のお子様の同伴入場・膝上観賞は出来ません。●有料駐車場が混雑する場合もございます。公共交通機関をご利用ください。

since 1975
熊本バレエ劇場

くるみ割り人形

■王子
ホワン カイ
(東京シティ・バレエ団)

■こんぺい糖の精
甲斐 梢
(熊本バレエ劇場)

■くるみ割り人形
春野 雅彦
(東京シティ・バレエ団
熊本バレエOB)

■ドロッセルマイヤー
小林 貴太
(小林恭バレエ団)

くるみ割り人形とは、かたいくるみを割る器具を木製の人形に仕立てたもの。
クリスマスプレゼントにくるみ割り人形をもらった少女クララが会え、一夜の夢物語が始まります...

■ゲスト



キム ボヨン
(東京シティ・バレエ団)



チョ ミンヨン
(東京シティ・バレエ団)



登坂 太頼
(執行バレエスタジオ)



横関 雄一郎
(山本種子バレエ団)

■熊本バレエ劇場



上野 陽子



上妻 利博



相良 美穂



白奥 薫



篠原優理子



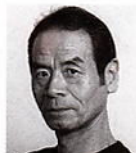
丁 静香



日高千加子



弘 明日香



古田 耕



前川 智子



宮村 紗生



村本瑛里子



山本恵里香



渡邊 温子

■友情出演

豊永 英憲
(劇団きらら)

大迫 旭洋
(不思議少年)

NHK熊本児童合唱団

おはなし

楽しいクリスマスの宴もすんだ深夜、ねずみの大群に襲われ苦戦していたくるみ割り人形は、機転を利かせたクララに助けられました。魔法が解け王子の姿にもどったくるみ割り人形はクララとともに降りしきる雪の中をお菓子の国へと旅立ちます。

——幻想的な雪景色の中での雪の精たちの踊り、お菓子の国でのディヴェルティスマン、花のワルツ、そしてクライマックスはこんぺい糖の精のグラン・パド・ドゥ。目もくらむばかりの華やかな楽しさが、チャイコフスキーの名曲にのって全編いっばいに繰り広げられます。

見どころ

愛らしいクララの活躍、宿敵ねずみの王様とくるみ割り人形との戦い...

皆様に愛され続け、今では熊本のクリスマスシーズンに欠かせない熊本の風物詩となった熊本バレエ劇場「くるみ割り人形」。1975年の初演以来今年で72ステージ、のべ7万人の方々にご覧いただいております。

2009年の「くるみ割り人形」、この舞台の花となるこんぺい糖の精は熊本バレエ劇場のプリマ甲斐梢が踊ります。パートナーの王子・ホワンカイ(東京シティ・バレエ団プリンシパル、上海市舞蹈学校出身)は、もうこの舞台には欠かせない存在。二人の息の合った華麗なグラン・パド・ドゥはますます磨きがかかり見逃せません。またクララに宮村紗生と村本瑛里子起用、くるみ割り人形に春野雅彦(東京シティ・バレエ団、熊本バレエOB)、ドロッセルマイヤーに小林貴太(小林恭バレエ団)を迎え、より充実した配役で物語が進行していきます。

演奏は、おなじみ福田隆指揮による熊本ユースシンフォニーオーケストラとNHK熊本児童合唱団。多くの熊本人たちの力を結集した作品・熊本バレエ劇場「くるみ割り人形」。歴史ある熊本の文化の中で、「くるみ割り人形」をゆりかごとして育った若者たちの輝かしいステージにどうぞご期待ください。

■スタッフ

- バレエミストレス：山田登貴子 ●バレエマスター：久光 孝生 ●指導：藤田 真紀、甲斐田 栄、日高千加子、前川 智子、白奥 薫、杉村 朋子
- 合唱指導：上村 澄春 ●舞台美術：妹尾 河童 ●照明：色川 伸 ●衣裳：緒方 規矩子(クララの家の客間、お菓子の宮殿)
- 衣裳製作：大井 昌子、君野美恵子、蔵本 典子、アトリエ・ヒノデ ●かつら：戸田 真理 ●大道具設営：吉本美術=吉本政弘
- 音響：松村 利則 ●人形芝居協力：人形芝居 かすべる ●舞台監督：伴 美代子



INFORMATION
ご案内

◎熊本県立劇場ネットワーク事業

《くるみ割り人形》よりお菓子の国の宮殿

●第一部/たのしいバレエ入門講座 ●第二部《くるみ割り人形》よりお菓子の国の宮殿

■日時/2009年11月29日(日) 開場 14:30 開演 15:00

■会場/天草市民センター (お問合せ/ 0969-22-4125)